**The Upside Down**

Alan Felipe Jantz, Caroline Belli Regalin, Fabrício Oliveira Bezerra

**High Concept**

A vida pacata de nossa protagonista vira de cabeça pra baixo quando ela simplesmente é teleportada para um mundo invertido, aterrorizante e repleto de monstros. Sua única forma de voltar ao mundo normal é lutando contra estes monstros, vencendo seus medos e derrotando quem a trouxe para cá.

**Features**

* Atravessar vários níveis derrotando diferentes tipos de chefões e permitindo ao jogador evoluir as habilidades do protagonista.
* Interação com NPC guia do jogo, para evoluir habilidades, etc.
* O cenário do jogo é estilizado semelhante a uma versão “macabra” do mundo como conhecemos em 2D.
* Sistema de diálogo.
* Os monstros são pessoas conhecidas pela protagonista, só quem em uma versão corrompida/monstruosa.
* Durante os níveis monstrinhos verdes aparecem para dificultar a volta para o mundo real.

\*buscar mais features

**Player Motivation**

O jogador deve lutar pela sua sobrevivência no mundo invertido e descobrir o que a trouxe para cá e como voltar. Também evoluindo suas habilidades, encontrando armas e enfrentando diferentes chefões para conseguir atingir seu objetivo de voltar ao mundo normal.

**Genre**

Um RPG onde o jogador se envolve na história, ajudando a protagonista a retornar para seu mundo, lutando contra monstros e evoluindo habilidades.

**Target Customer**

Jogadores do estilo RPG, de faixa etária entre 14 e 25 anos, que procuram um jogo com uma história interessante para passar o tempo para uma gameplay mais duradoura.

**Competition**

Existem diversos jogos de RPG com história, pagos e de graça, onde o jogador tem este mesmo sentimento de sobrevivência do personagem.

* **Mad Father**, desenvolvido por Sen para Nintendo Switch, Microsoft Windows e Mac OS.
* **Celeste**, desenvolvido por Matt Makes Games Inc. para PlayStation 4, Nintendo Switch, Xbox One, Linux, Microsoft Windows, Google Stadia e Mac OS.
* **Little Nightmares**, desenvolvido por Tarsier Studios para PlayStation 4, Nintendo Switch, Xbox One, Google Stadia e Microsoft Windows.

**Unique Selling Points**

* História baseado nos dias atuais, um mundo contemporâneo.
* Inimigos são versões monstruosas de pessoas que o protagonista conhece.

**Target Hardware\***

* Windows: Steam

**Design Goals**

* Desafiante: para lutar pela sua sobrevivência terá que derrotar monstros no mundo invertido.

\*mais design goals

**Characters**

* Protagonista: o jogador jogará com uma garota de 24 anos (pode escolher seu nome), uma programadora que nos tempos livres é hacker, vivia uma vida tranquila em sua casa trabalhando em Home Office, até que é levada ao mundo invertido por alguém desconhecido. Neste novo ambiente, encontra um animal semelhante a um gato, conhecido como “Guia”, que lhe ajuda a derrotar os monstros e voltar ao mundo normal.
* Gato, o guia: antagonista, no começo ajudará o protagonista a voltar para seu mundo normal, sendo simpático e amigável, dando dicas de como derrotar os chefões e a evoluir suas habilidades. Entretanto, ele passa desta figura de ajudante para vilão no final do jogo, quando a protagonista descobre que ele na verdade é quem a trouxe para o mundo invertido, tendo que lutar contra ele para voltar ao mundo normal. O motivo dele sequestrar pessoas para o mundo invertido é para tirar seu tédio, pois ele era o único ser com consciência e falante neste mundo, por isso, se sentia sozinho. No final, ele se transforma na versão macabra da protagonista para derrotá-la.
* “Bichinhos verdes”: são inimigos menores que ela precisa ir matando durante os níveis. A cada nível os "bichinhos" vão ficando mais fortes e mais difíceis de derrotar.
* Chefão 1:
* Chefão 2:
* Chefão 3:

\*detalhar os inimigos/monstros